

Publicación Ritmo sur / Experiencias de formación

TRANSFORMAR

EL CANTO AVISOR DEL ÑÉNGUERE

Publicación Ritmo sur / Experiencias de formación

TRANSFORMAR

EL CANTO AVISOR DEL ÑÉNGUERE

Radio Fe y Alegría / Los Llanos, Guasualito

Entre el espanto y la ternura.



Asociación Latinoamericana
de Educación Radiofónica
(ALER)



Asociación Mundial
de Radios Comunitarias
América Latina y Caribe
(AMARC ALC)

Programa conjunto
RITMO SUR

Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica (ALER)
Asociación Mundial de Radios Comunitarias
América Latina y Caribe (AMARC ALC)
Programa conjunto Ritmo sur

ALER y AMARC ALC,
Transformar. El canto avisador del ñénguere.
Buenos Aires, 2009.

ISBN 978-987-22350-5-5

Publicación realizada con el apoyo de **Free Voice** y **CMC**



Esta publicación puede ser reproducida total o parcialmente con fines no comerciales siempre y cuando se mencione la fuente.

Edición general: **Asociación Mundial de Radios Comunitarias América Latina y Caribe (AMARC ALC)**

Diseño de tapa e interior: **El Fantasma de Heredia**
Fotomontaje de tapa: **El Fantasma de Heredia**
sobre foto **Gal** Creative Commons - atribución - no comercial.

Responsables de la sistematización

Alma Montoya
Alexander Hernández

Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica - ALER
Equipo de Formación e Investigación

Coordinación General

Nelsy Lizarazo Castro, Secretaria ejecutiva de ALER

ÍNDICE

- 7 PRÓLOGO
- 9 INTRODUCCIÓN
- 11 LA SISTEMATIZACIÓN. La memoria y el futuro
- 11 OBJETIVOS DE SISTEMATIZACIÓN
- 13 EL ESCENARIO. La radio en su lugar
- 13 UNA RED EN BUENA ONDA
- 14 DONDE TERMINA EL ASFALTO COMIENZA FE Y ALEGRÍA
- 17 RADIO FE Y ALEGRÍA LOS LLANOS Y SU ALCANCE. Integración con la comunidad
- 17 LA GENTE DE LA COMUNIDAD SEGÚN LA MIRADA DE LA RADIO
- 18 LA RADIO SEGÚN LA MIRADA DE LA COMUNIDAD
- 19 LA RADIO Y SU PROYECTO POLÍTICO COMUNICATIVO. El discurso en su contexto
- 19 CONSECUENCIAS DEL PPC
- 20 CUANDO TODO SE JUNTA EN UNA SOLA ACCIÓN
- 21 CUANDO LOS PROYECTOS SE DEBILITAN Y EL CAMINO SE OSCURECE
- 21 CUANDO LA RADIO RECOBRA SU SENTIDO
- 22 PERSPECTIVAS
- 23 LO QUE EL CAMINO DEJÓ COMO APRENDIZAJES. Hacia adelante
- 23 ¿A DÓNDE VAMOS? EL HORIZONTE DE LA RADIO
- 24 BIBLIOGRAFÍA. FUENTES DIRECTAS
- 25 ANEXOS
- 1. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE RADIO FE Y ALEGRÍA LOS LLANOS
- 2. LA POLÍTICA DE LAS ARMAS
- 3. DECLARACIÓN DE GUASDUALITO: DERECHOS HUMANOS SIN FRONTERA
- 4. MANIFIESTO DEL PUEBLO DE GUASDUALITO: ¡TENEMOS DERECHO A VIVIR A PAZ!
- 29 ORGANIZACIONES

PRÓLOGO

Entrar al nuevo siglo no fue fácil para las radios populares y comunitarias de América Latina y el Caribe, para ALER ni para AMARC ALC. En realidad, no fue fácil para ninguna organización cuyo proyecto tuviera como objetivo provocar transformaciones profundas hacia sociedades democráticas, incluyentes, justas.

El predominio del viejo liberalismo -llamado ahora neoliberalismo- expandiendo mercados sin fronteras, la aparición de organizaciones comerciales más poderosas que los propios Estados y ninguna propuesta alternativa clara a la vista, pasaban la factura a nuestros proyectos de comunicación radiofónica. Las crisis de las redes regionales, sus momentos de indefinición, de confusión, reflejaban lo que ocurría en las radios y los movimientos sociales en general tras la pérdida de las certezas que las habían inspirado. Lo que sucedió fue que se nos cayó el relato y, en ese momento, un relato de hegemonía aparentemente triunfante arrasó con todo.

La única forma de desatar este nudo era transitar, nuevamente y de la mano de las radios, hacia la búsqueda de nuevos sentidos desde los cuales recrearse como propuestas comunicativas. Sentidos que permitieran construir un nuevo relato, como radios, como redes y coordinadoras, como asociaciones regionales.

Asumimos ese desafío. AMARC ALC y ALER, como espacios de articulación de las radios y redes, se echaron a andar. Recorrimos, cada una a su manera, los caminos abiertos por las reflexiones sobre educación popular, volvimos sobre lo aprendido rumiando una vez más sobre la importancia de la pregunta, la búsqueda de interlocutores e interlocutoras y la construcción colectiva de respuestas.

Una vuelta más: acción. Y otra: reflexión. Y otra más: acción. Y vuelta a las subjetividades, a las exploraciones e interpretaciones sobre las construcciones de sentidos. Así, en medio de ese redescubrimiento de los propios proyectos de comunicación sobre sí mismos y al hurgar en las dimensiones de los saberes humanos, lógico-simbólicas, históricas, estéticas, la propia búsqueda fue un proceso pedagógico que se ha capitalizado de formas diversas.

Cambió la perspectiva sobre los procesos de las radios: se miraron como un todo armónico y entonces se le llamó Gestión Integral de la radio. Se reflexionó sobre la comunicación, sobre lo político, la cultura y la estética y se habló de Proyecto Político Comunicativo.

Tanto ALER como AMARC ALC pusieron en perspectiva sus prácticas de capacitación y de formación, sus experiencias, sus herramientas y, sobre todo, su manera de ver el mundo. Por caminos diversos las dos redes llegaron a un punto común donde dialogan el Proyecto Político Comunicativo (PPC) y la Gestión Integral: la importancia de que el discurso sea coherente con la práctica. La ineludible correspondencia entre lo que se dice y lo que se hace.

Las reflexiones de la última década encontraron en el *Programa Ritmo sur* un espacio donde ser profundizadas, donde enriquecerse y multiplicarse y se sumaron a la energía generada por el fortalecimiento de las redes de radios y su articulación que respeta las diferencias. Eso es *Ritmo sur*: un programa de trabajo que AMARC ALC y ALER llevan adelante de manera conjunta para fortalecer y desarrollar las capacidades de las redes nacionales de radios populares y comunitarias de doce países, con el apoyo de las agencias holandesas Free Voice, CMC y PSO.

El *Programa Ritmo sur* ha sido, entre muchas otras cosas, el canal de diálogo y conocimiento metodológico y pedagógico entre ALER y AMARC ALC. Nos ha permitido imaginar cómo armar el proceso de reflexión y actualización del sentido de las prácticas radiofónicas. De manera dinámica e integral, combinamos sueños, utopías, objetivos y recursos.

Hoy, tanto en AMARC ALC como en ALER hay consenso en ligar la formación a un concepto de comunicación como proceso de producción de sentidos. Ambas redes reflexionan a partir de la experiencia compartida en América Latina y el Caribe sobre la capacitación y la formación como distintas miradas de la actividad comunicativa y educativa. Ambas redes están de acuerdo en superar la idea de la capacitación como transmisión de contenidos y dar paso a la formación como construcción de conocimiento a través del diálogo para la reflexión, la acción, la incidencia política y social.

Este es el marco desde donde les proponemos recorrer las experiencias que presentamos a continuación. Se trata de procesos de capacitación y formación que se han realizado en nuestras redes y en nuestras radios. Están cargadas de reflexiones, de miradas y enfoques. Pertenecen a diferentes ámbitos geográficos de acción, tanto a nivel regional, nacional y local, en los que se refleja el legado de una época de exploración y construcción del sentido -o los sentidos- de nuestros proyectos radiofónicos. Pretenden ser un aporte a ese esfuerzo por construir nuestro nuevo relato. Un relato que sea, sobre todo, acerca del futuro que queremos construir.

Pepe Arévalo, Director del Programa conjunto Ritmo sur.

Nelsy Lizarazo, Secretaria ejecutiva de ALER.

Ernesto Lamas, Coordinador regional de AMARC ALC.



El ñenguere es un ave que se encuentra en los llanos orientales, por lo general en los bancos de sabana. Tiene ojos grandes y plumaje marrón. Las patas, ágiles, son largas para poder correr. Hace un gran escándalo cuando perciben que se aproxima algún peligro.

INTRODUCCIÓN

Entendemos la sistematización como un proceso de construcción colectiva que, en este caso, resultó del trabajo realizado desde el año 2004, con la propuesta de trabajo del Proyecto Político Comunicativo (PPC) de la Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica y desarrollada por el Equipo Latinoamericano de Formadores (ELFO). En el presente informe reconstruimos las vivencias fundamentales experimentadas por el equipo de trabajo de *Radio Fe y Alegría Los Llanos*.

En la primera parte, precisamos los objetivos de la sistematización donde, en líneas generales, proponemos recuperar la memoria de la labor realizada y comprender la forma cómo el equipo de trabajo de la radio generó sus propias formas de saber hacer y cómo las reconoce y actualiza a partir de esta sistematización.

En la segunda parte presentamos el escenario donde actuó la radio desde su nacimiento en 1991. Este escenario es particular ya que forma parte de las primeras escuelas radiofónicas de Venezuela. También se analiza el escenario del que forma parte la radio en el país, al lado del conjunto de radios del Instituto Radiofónico Fe y Alegría (IRFA).

En tercera parte, titulada *Radio Fe y Alegría Los Llanos*, hablamos de cómo la radio es vista por los habitantes de la comunidad. Destacamos especialmente la forma en que la comunidad aprecia la integración de la radio a las comunidades y, en especial, las dinámicas de apoyo que brinda en los momentos más difíciles, ya sea por los fenómenos naturales como por el avance de la violencia en la zona.

En la cuarta parte se detalla el tema de la violencia como eje central en el desarrollo y en la forma de asumir la dinámica de la radio. En este capítulo se destaca cómo la violencia generada por los grupos irregulares armados presentes en la zona permitió el cuestionamiento de las propias formas de construir el discurso radiofónico.

En la última parte se aborda el rescate de los conocimientos que, a partir de su práctica, la radio ha venido reflexionando y, a la vez, cómo esa reflexión puede llevar a una futura práctica más acorde con los retos y exigencias que le ofrece la coyuntura de la región y las necesidades de la gente.

LA SISTEMATIZACIÓN

La memoria y el futuro

«...no solamente es necesario, sino imprescindible, el desarrollo de una comunicación puesta al servicio de la gente. Pero que de la gente nazca. No la que actúa en nombre de las personas, los sindicatos, las comunidades, los barrios, sino la que de veras los expresa. Hay una suerte de cadena de intermediación interpuesta entre la gente y la expresión popular, que ha convertido la expresión popular en una caricatura de la gente.»

Eduardo Galeano.

Radio Fe y Alegría Los Llanos forma parte de las dos radios del Instituto Radiofónico Fe y Alegría (IRFA) de Venezuela que participaron, junto a otros 38 proyectos radiofónicos del continente, en el proceso de formación y reflexión propuesto desde la Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica (ALER) en torno al Proyecto Político Comunicativo (PPC). Esta metodología de trabajo es hoy en día un marco de referencia para todas las radios de esta red.

La fortaleza del IRFA en Venezuela y el proceso de comprensión y reflexión del saber hacer gracias al talento humano de hombres y mujeres radialistas de Los Llanos llevó a proponer la sistematización de esta experiencia en el marco del proyecto *Ritmo sur*, desarrollado conjuntamente por ALER y la Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC).

Radio Fe y Alegría Los Llanos gesta su camino de construcción de una comunicación al servicio de la gente desde un territorio fértil pero lleno de dificultades, que en los últimos años se han acrecentado por el conflicto armado en Colombia y el desplazamiento de cientos de personas que entran al área de influencia de la radio en busca de diversas formas de denuncia para hacerle frente al sicariato, el secuestro y el reclutamiento forzoso por parte de grupos armados de la zona. Hacer comunicación cuando lo que dices puede ser una razón para asesinarte o desaparecerte es una carga muy pesada que influye en toda la dinámica del PPC de cualquier medio de comunicación.

Radio Fe y Alegría Los Llanos impulsa su proyecto desde esta dinámica de intimidación y violencia pero con la vista siempre en la gente a la que sirve y trata de brindarle esperanzas de vida a partir de nuevos proyectos, planes vacacionales, campañas y eventos especiales, la unidad móvil en la calle, con una óptica clara

en la mediación de los problemas cotidianos y el anhelo de que la cultura de la muerte sea sólo un necesario recuerdo para levantar una sociedad justa y fraterna.

Esta sistematización describe, analiza e interpreta cómo la propuesta del PPC del Equipo Latinoamericano de Formación (ELFO) de ALER se desarrolló en esta emisora y cómo se reconstruyeron, en forma colectiva, las formas de hacer comunicación, sus saberes, sus fortalezas y debilidades, y cómo puede encaminarse esta reflexión para construir la prospectiva de su proyecto.

OBJETIVOS DE SISTEMATIZACIÓN

La mirada colectiva realizada a *Radio Fe y Alegría Los Llanos* se desarrolló en torno a los siguientes objetivos:

- Identificar el nivel de incidencia que tuvo la redefinición del PPC en la práctica actual de la radio.
- Conocer los diversos sentidos de apropiación que la emisora hizo de la propuesta de reflexión del PPC y su propio proceso de producción de conocimiento.
- Reconocer las principales características metodológicas y recursos pedagógicos empleados en la intervención del PPC en la radio.
- Definir posibles estrategias que permitan dar sostenibilidad al proceso del PPC y que sean parte del plan de formación de *Radio Fe y Alegría Los Llanos*. La presente sistematización se realizó con el aporte de los trabajadores actuales de la radio, ex trabajadores, actores de la comunidad, el Área de Formación e Investigación de ALER. Se sustentó en la reflexión realizada en 2004 y que, a su vez, toma en consideración los aprendizajes acumulados por las personas y el colectivo de la radio desde su nacimiento en 1991.

EL ESCENARIO

La radio en su lugar

UNA RED EN BUENA ONDA

El IRFA nace en Venezuela 1975 para ofrecer un servicio educativo a la población adulta que por diferentes razones había abandonado el sistema escolar o nunca había ingresado al mismo. También nace de las necesidades que se van presentando en las diferentes escuelas de *Fe y Alegría* diseminadas en todo el país a partir de los años 50. En la Venezuela deprimida y pobre de esa década, la opción educativa de *Fe y Alegría* para los niños se complementó con la propuesta de la escuela radiofónica del IRFA. De esta manera, los niños y niñas iban a la escuela y los padres de familia que escuchaban la radio.

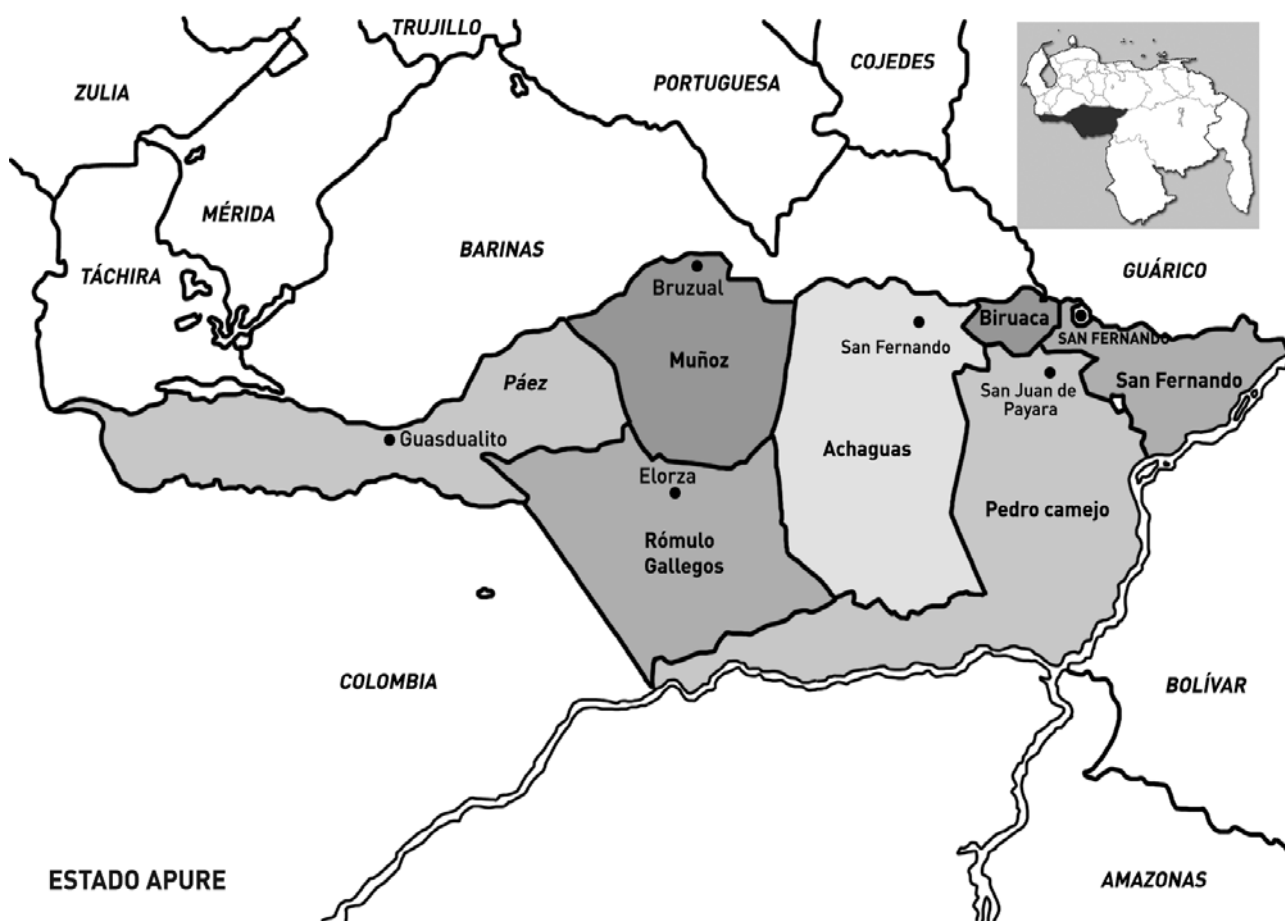
En este contexto hay que mencionar dos experiencias pioneras alimentadas por la iglesia católica: la primera es *Radio Occidente* en Tovar, Estado Mérida, y la del *Instituto Radiofónico Fe y Alegría* que nace en Caracas y se extiende a todo el territorio. *Radio Occidente* nace en 1961. Un grupo de campesinos adultos se reunían para tomar clases en el despacho parroquial. Este hecho motivó la búsqueda de otras opciones educativas dirigidas al campesinado de la zona, pero que abarcara buena parte del territorio. Así, por iniciativa del padre José Eustorgio Rivas y la Arquidiócesis de Mérida, se consiguieron los equipos y se puso la señal al aire, con una programación similar a la de las escuelas radiofónicas que nacieron en *Radio Sutatenza*, Colombia. A los encuentros presenciales con los y las estudiantes que seguían las clases por radio se les llamaba escuela comunitaria. Pero entre sus grandes logros no sólo estuvo el ser una escuela

radiofónica, sino consolidar una programación variada, dando especial importancia a la música local y promoviendo eventos y festivales que fueron reconocidos internacionalmente como el *Festival de Música Campesina* y *Canciones de Protesta*, considerado el evento de música popular de mayor trascendencia que haya realizado una radio en el país en sus diferentes versiones desde 1972 (O' Sullivan, 1987).

Por su parte, el IRFA nació en 1975 directamente de la experiencia del *Movimiento de Educación Popular Integral y de Promoción Social Fe y Alegría*, fundado por el padre José María Vélaz en 1955. Estuvo dirigido a la población excluida para, desde ahí, construir un proyecto de transformación social basado en los valores cristianos de justicia, participación y solidaridad. De este modo nació el IRFA, primero sólo para dar clases por radio y después desarrolló una programación informativa, educativa y de entretenimiento. En ese momento resultó fundamental el aporte de la pedagogía a la comunicación popular en lo que respecta a la mediación pedagógica, en este camino se vivencian especialmente cuatro elementos básicos:

- partir del otro
- trabajar la información de manera pedagógica
- producciones de calidad que estimulen, promuevan y animen a las audiencias
- la estética radiofónica en estrecha relación con la estética de las personas.

Hoy el número de radios educativas y centros comunitarios de aprendizaje se multiplica por todo el territorio venezolano, además de las radios, que son urbanas, campesinas, indígenas, bilingües, de frontera, con



El área de influencia de *Radio Fe y Alegría Los Llanos* abarca buena parte del Estado de Apure en Venezuela y el Departamento del Arauca en Colombia.

miles de estudiantes y voluntarios y voluntarias. El uso de las tecnologías ha sido también uno de los grandes avances del IRFA y la *Red Nacional de Radio Fe y Alegría*, interconectadas vía satélite, con programación conjunta entre las diferentes radios.

Con el desarrollo del sentido comunicacional del IRFA y el crecimiento de sus radios desde la capital a otras regiones, se comenzó a hablar de una red de radios, iniciándose un proceso de trabajo de mayor articulación y de una oferta más amplia en torno al servicio educativo e informativo. Cada emisora de la Red de radios del IRFA «comparte las funciones de informar verazmente, ayudar a resolver problemas de la vida cotidiana, debatir todas las ideas y respetar todas las opiniones, estimular la diversidad cultural por encima de la homogenización mercantil y permitir que la palabra de todos vuele sin discriminaciones ni censuras» (García, 2008).

A partir de 1999, y luego de los 50 años de *Fe y Alegría*, se propuso una «refundación del movimiento». Las bases se centraron en la renovación del compromiso con los más pobres, la optimización en el uso de

las nuevas tecnologías, la transmisión en red satelital, plataforma web, agencia de noticias y renovación del sistema educativo.

DONDE TERMINA EL ASFALTO COMIENZA FE Y ALEGRÍA

Como parte de la extensión del servicio de *Fe y Alegría* nació en 1991 la *Radio Fe y Alegría Los Llanos* 620 AM en el Municipio Páez del Estado Apure, en la comunidad de Guasdalito, al suroeste de Venezuela. Una zona deprimida, abandonada por el Estado, con altos índices de pobreza y analfabetismo, calles sin asfalto y sin los servicios básicos como agua, con una infraestructura deteriorada y pocos habitantes aglutinados en pequeños núcleos urbanos y el resto viviendo en condiciones precarias en el campo. Como en muchas fronteras, la del llano comparte su hábitat entre Colombia y Venezuela, separados sólo por el río Arauca. Esta condición, además de promover un rico intercambio cultural, genera también los problemas

principales que tiene que enfrentar la radio y que comentaremos más adelante.

La radio nace por el esfuerzo de muchas personas que se ven concretados por el padre José María Baquedano, quien logra sacar la señal al aire. En ese momento la gente tenía enormes expectativas porque la radio se constituía en el primer medio de comunicación que estaría estrechamente relacionado con la comunidad. La reacción de la gente no se hizo esperar ya que aunque reinaban condiciones adversas para su desarrollo, también se alimentaban con esta señal deseos de superación. La radio comenzó a andar los caminos y los campos del llano, tal como lo comentaron los miembros de la comunidad con quienes conversamos en una reunión realizada en la radio en diciembre de 2008: «la unidad móvil siempre estaba rodeada de la gente que se acercaba para hablar», «había una enorme sed de hablar» y también de «denunciar», «era como una posibilidad de contarle a todos lo que estaba pasando en nuestra comunidad». Era una forma de «salir del aislamiento».

«Fueron hermosos tiempos los que vivimos en los primeros años de la radio, aunque había mucho trabajo, el entusiasmo era más grande que el cansancio. Abrir el micrófono para que la comunidad hablara nos dio la primera conexión con nuestra gente y la primera oportunidad de la radio para que se conectara a la realidad», relata Raiza Cepeda, Directora de la Radio. Podemos apreciar en la vida de la radio dos etapas: la primera, desde su nacimiento hasta el año 2000; la segunda, desde esa fecha a la actualidad. En la primera se reconocen cuatro momentos claves en el relacionamiento y vinculación con los sectores populares y la incidencia de la radio:

- el momento de abrir los micrófonos a la gente
- lanzamiento de los juegos deportivos Inter-barrios
- promoción de la educación radiofónica
- impulso de la *Coordinadora Vecinal de Guasdalito*.



RADIO FE Y ALEGRÍA LOS LLANOS Y SU ALCANCE

Integración con la comunidad

Con la radio, la gente comenzó también a conocerse y reconocerse, a compartir la vida cotidiana, y comenzaron poco a poco a aflorar los grandes problemas. No es que la radio vino a resolver la situación de abandono que se vivía en el campo, sino que se presentó como una oportunidad para conversar y poner en común situaciones similares que vivían las comunidades. En ese momento se comenzó a dialogar con la preocupación del conflicto armado colombiano y, especialmente, la presencia de los grupos irregulares como la FARC y el ELN. La segunda etapa de la vida de la radio la retomaremos más adelante, cuando hablemos de las consecuencias del Proyecto Político Comunicativo.

LA GENTE DE LA COMUNIDAD SEGUN LA MIRADA DE LA RADIO

Reunidos en torno a la mesa, los y las trabajadoras de la radio definieron a las personas para quienes dedican su trabajo y especialmente hicieron un esfuerzo por reconocer quiénes son, cómo son y cuáles son sus aspiraciones.

Son muchas las características que se pueden mencionar del hombre y la mujer apureños, que tienen su raíz en la vida cotidiana del campo, por lo que sólo señalaremos las más importantes desde nuestro punto de vista:

- Se levanta temprano para trabajar, este comportamiento tiene su raíz en las faenas del campo, sobre todo en el ordeño de las vacas.
- El apureño es responsable en sus compromisos.
- En general, son muy receptivos con todos.

- El llanero se ha formado en una cultura machista, por lo que el apureño es machista.
- Para el apureño el sombrero y la mujer se respetan.
- La mujer tradicionalmente se le ha visto sumisa y hogareña, aunque se ha ido independizando y teniendo más incidencia en la sociedad.
- Hay que hacer una distinción entre llaneros que viven en el campo y los que viven en la ciudad. El llanero urbano es más dado a la picardía que el campesino. La influencia de lo urbano está entrando en la vida del campesino.
- Cabe señalar que la población va creciendo con públicos diferentes: el apureño autóctono, el de origen colombiano.
- Por lo general las labores del campesino se reducen al trabajo doméstico de las fincas en función de una especie de autogestión, aunque se ha ido abriendo al comercio agrícola y ganadero. La pesca y la ganadería también han marcado ritmos y formas de vivir.
- La música y el canto se identifican con su cosmovisión del mundo y se han convertido en elementos típicos del apureño. El llanero se identifica con su música. Aunque existe influencia del vallenato -música típica de la costa norte de Colombia- y otros estilos. Así también encontramos el baile de joropo, que aún se encuentra vivo y presente en los más jóvenes. La comida típica, fundamentalmente carne, arroz y picadillos, forman parte de lo cultural, aunque varían según la época del año. Los toros coleados y las peleas de gallos se presentan como la cultura del juego. Así también podemos mencionar los juegos tradicionales como trompo, metras, boliches, zaranda, el gurrufío, entre otros.



- Los valores están vinculados con la religión, fundamentalmente en el cristianismo: católicos y evangélicos se confunden en esta tierra con los espantos y los mitos que surgen de la enorme extensión de la tierra llanera. El protestantismo tiene una enorme influencia en los últimos años, también estas comunidades religiosas han estado activas e incorporadas a la vida de la gente.
- Aunque se considera al llanero en general como un hombre pacífico, los últimos eventos que se presentaron, como el desplazamiento de comunidades colombianas, la migración de personas de otros sectores de Venezuela, el abandono del campo y el crecimiento de los entornos urbanos, generó múltiples problemas que llevaron a la pérdida de algunos valores que eran fundamentales como la solidaridad y el trabajo colectivo.
- La presencia de grupos armados irregulares colombianos y venezolanos propició lo que llaman la cultura de la muerte, y junto a esta realidad se unió el sicariato, el contrabando en todas sus formas, el reclutamiento de jóvenes para la guerrilla, la lucha territorial, la vacuna -forma de extorsión o pago de dinero para protección de la persona o bienes- y el involucramiento de los grupos sociales organizados en los bandos armados en pugna, sin otra alternativa, ya que la afiliación a uno de estos grupos garantiza la protección y, en definitiva, la sobrevivencia.

LA RADIO SEGÚN LA MIRADA DE LA COMUNIDAD

La gente de la localidad percibe a la radio como un medio para expresar su realidad, hacerse escuchar, para que haga conocer públicamente sus necesidades ante las autoridades. La radio es vista como un medio de denuncia, razón por la cual se le percibe y se le siente como una radio popular. Desde sus inicios la radio es

sentida por la gente como un actor que permite el consenso en algunos sectores de la sociedad, hasta el punto que era consultada e invitada a todas las actividades, ya fueran organizadas por la comunidad o por los entes gubernamentales.

La radio es un medio que incide. No sólo tiene una programación informativa y de entretenimiento, sino que es una radio que propone y organiza actividades a las que la gente responde y se integra, promueve cambios y los dinamiza. En algunos momentos coyunturales prácticamente asume las labores que deberían desarrollar los entes gubernamentales. En la memoria de la gente hay muchos momentos de la participación de la radio en un rol casi protagónico al lado de ellos y ellas, como por ejemplo, el paro cívico de 1994, cuando toda la región se paralizó en diferentes puntos y las unidades móviles de la radio se convirtieron en los altavoces de la acción. Aunque los resultados de este paro se vieron minimizados en sus efectos inmediatos, la región fue reconocida en el ámbito nacional, contó la situación de pobreza y abandono en la que estaba y el movimiento comunitario descubrió la fortaleza de la organización y encontró en la radio una amiga y aliada de sus luchas.

LA RADIO Y SU PROYECTO POLÍTICO COMUNICATIVO

El discurso en su contexto

CONSECUENCIAS DEL PPC

El contexto y su vinculación a los diferentes actores que se desenvuelven en él son el primer reto que tiene cualquier proyecto de comunicación que pretenda trabajar desde el lugar de las personas que están al margen de las oportunidades, de los empobrecidos, discriminados y acosados. Desde ese lugar comenzó para la radio un compromiso difícil de consolidar, ya que la realidad comenzó a cubrir de una manera abrumadora el proyecto político, la planificación y la programación de la radio.

En 2003 la *Radio Fe y Alegría Los Llanos* se declaró en emergencia por la difícil situación económica y de relaciones personales entre el personal. Desde entonces se paralizaron los planes que se tenían y se inició un proceso de «refundación», como ya se venía proclamando en toda *Fe y Alegría*. En este período se inició un sondeo de audiencia, debates, reprogramación de la radio y un trabajo constante de formación del personal para mejorar la comunicación interna. Después de varias reuniones, el personal aceptó sus errores y estuvieron dispuestos a reconstruir la radio que se necesitaba en la frontera, teniendo en cuenta la compleja realidad y los retos que planteaba la nueva reflexión de lo social, lo político y la sostenibilidad del nuevo proyecto radial fronterizo.

La entrada de la reflexión sobre el PPC que promueve ALER llega a Guasdalito un año después de un duro golpe, cuando en 2003 el joven Nelson Rosales, musicalizador de la radio, es asesinado por sicarios que entraron al local donde se encontraba.

Acababa de salir de la radio, andaba con otro compañero que, por cierto, volvió a la radio a buscar algo que había dejado, iba a comer, eso fue en la esquina, que hay un local. Allí estaba cuando llegaron al menos dos hombres, estaban bien armados y dispararon. Dicen que los hombres tenían por encargo matar a una mujer que estaba en el local. Cuentan que a él no le dio tiempo de nada y también cayó.

Desde los inicios de la radio hasta 2004 la situación se ha ido complejizando. En Colombia, el gobierno de Uribe presionó a los grupos armados, quienes se acercaron cada vez más a la frontera venezolana y han encontrado alivio en su territorio. Al tema del conflicto armado se le suma la fuerte presencia de otros actores como son los grupos paramilitares, ahora presentes con mucha fuerza en el Departamento del Arauca. Una lucha por el poder y el espacio se produce al tiempo que las organizaciones y la gente en general comienza a verse involucrada de alguna manera, por necesidad o sin querer, pero van a encontrarse en un momento dado en medio de un territorio dividido y donde hay que tomar partido a favor de unos y en contra de otros. Aunado a esto, comienzan también vinculaciones entre los cuerpos de seguridad del Estado venezolano y estos grupos armados.

2003 fue el año de la violencia. Este problema llegó segmentado afectando a pocas personas al principio y la gente lo vio menos como un problema colectivo. Hoy en día sí es un problema de todos, nadie escapa a la violencia. Desde la radio también ha sido muy difícil abordarlo.

Eddy Urribarrí, ex periodista de Radio Fe y Alegría Los Llanos.

Con la llegada al poder de Hugo Chávez, en 1998, las esperanzas de cambio en la región se acrecientan. Sin embargo, comienzan a generarse nuevas problemáticas como el surgimiento de otro grupo armado venezolano: las Fuerzas Bolivarianas de Liberación (FBL) que, según relatan personas de la comunidad, actúan de manera similar a los grupos armados colombianos, tienen sus campamentos en territorio venezolano y operan igualmente como garantes de la seguridad y el orden en diferentes zonas del estado Apure. Es difícil describir a este componente guerrillero, porque son venezolanos y manifiestan que apoyan al proceso revolucionario que se desarrolla en Venezuela. Su presencia la justifican como la protección territorial en caso de invasión norteamericana por Colombia, y no está definida la forma cómo se financian.

En este escenario, se plantea la reflexión del PPC de la radio, donde la actuación e incluso los nuevos medios de comunicación de la zona estaban a merced de la decisión de los grupos armados. Algunas de las grandes preguntas que se hizo el grupo de trabajo fueron:

- ¿Cómo articular un PPC que esté vinculado con la vida de la gente en el momento actual?
- ¿Cómo salir del silencio en medio del terror?
- ¿Cómo producir sentidos y formas que comuniquen e intervengan en la situación actual?
- ¿Cómo incidir en la motivación y la movilización de la gente sobre la situación que se vive en la frontera?

Estas reflexiones generadas por la metodología del PPC surgieron en un momento complejo para la radio. Trabajar en esta situación no sólo es de riesgo para los trabajadores de la radio que comenzaron a recibir amenazas. Además, implica el desafío de articular los cuatro ejes fundamentales para repensar el proyecto de la radio desde las dimensiones de la producción de sentido, la sostenibilidad, la estética y la incidencia. Sobre el actuar en estos ejes la radio realizó sus propuestas, que se construyeron desde la coyuntura que se iba presentando. Muchas veces, sorprendida por los acontecimientos no encontró necesariamente respuestas claras que ofrecer. En la siguiente parte ofreceremos una visión de cómo la problemática social obligó a la radio a definir aún más su posición ante temas como la violencia, Derechos Humanos y la política del Estado venezolano. El PPC, como propuesta metodológica de ALER, llegó a Guasualito en 2004 como una dinámica refrescante, un pretexto de encuentro y reencuentro del personal de la radio en la reflexión sobre el sentido de hacer comunicación participativa, con las ganas de innovación en la propuesta de una nueva programación radial más incidente y comprometida. Se realizaron dos encuentros que resultaron como un aire de frescura para tomar aliento en una nueva etapa de la misión de la radio en este rincón fronterizo de Los Llanos colombo-venezolanos.

En 2004 la emisora acabó de realizar un sondeo de audiencia en convenio con IRFA y el *Centro Magis* de la Universidad de Zulia, junto con diez emisoras más de la red en el marco del proyecto *Fortalecimiento y modernización de la Red Nacional de Radio de Fe y Alegría*. Esta actividad abonó el terreno necesario para levantar una reflexión crítica, que a la vez impulsara el compromiso del personal de la radio de Guasualito a las reflexiones y necesidades de la región. El PPC en estos momentos aportó:

- Un nuevo aliento de esperanza en el personal para soñar nuevos escenarios de incidencia social, educativa, comunicativa y política de la radio en la región.
- El PPC fue una reflexión y un compromiso con los distintos espacios y tareas radiales. Entre 2004 y 2005, además de los encuentros presenciales con el ELFO de ALER, se realizaron talleres, seminarios con invitados de otras organizaciones, académicos y también reconocidos comunicadores del continente.
- Le planteó al equipo de trabajo la elaboración de una nueva estructura organizativa, que lo llevó a articular acciones conjuntas y realizar los cambios necesarios del personal. Generó la pregunta: ¿cómo cambiar la dinámica de las personas que cambian las cosas?
- Se sirvió de los aportes arrojados por el sondeo de audiencias para revisar y evaluar la programación desde cada contenido, sus conductores, los públicos.
- Redescubrir las actividades y compromisos de hacer radio desde las comunidades y no refugiarse o autocensurarse en las oficinas, horarios y computadoras. Se sintió la necesidad de salir a la comunidad, al campo, a los barrios, a los distintos grupos, «cómo en los mejores tiempos de la radio».
- La necesidad de abordar la evangelización desde lo cotidiano y como fortaleza en medio de las dificultades para crear comunidades cristianas viables en medio de los conflictos, incertidumbres y desesperanzas.
- La necesidad de trabajar articuladamente con otras organizaciones eclesiales y sociales comprometidas con mejorar la calidad de vida, con los Derechos Humanos y con las y los desplazados de la región.
- Revisar y plantear una nueva forma de hacer educación radial. En este sentido, contribuir con los aportes que desde la *Red de radios de Fe y Alegría* se estaban realizando en todo lo relacionado al cambio del sistema de educación para adultos por radio.

CUANDO TODO SE JUNTA EN UNA SOLA ACCIÓN

Las audiencias necesitan estar informadas, tener contenidos, escuchar análisis, opinar, polemizar. Necesitan estar enteradas de los eventos y sucesos que afectan su vida, su familia, su comunidad y este papel lo ha protagonizado e incentivado *Fe y Alegría Los Llanos* en

Guasdalito. La dimensión de servicio público, de defensa de los Derechos Humanos y del derecho internacional humanitario, de los derechos a la educación básica, a la movilización solidaria en casos de eventualidades, desastres y necesidades, fue también la bandera de la emisora en esta parte del país. La cobertura de marchas y reclamos, el acompañamiento desde las mismas calles y las comunidades distantes, la gente común como fuente de información y las comunidades como lugares donde sucede la vida cotidiana de la gente llanera, fueron cubiertas y amplificadas desde AM 620 en su papel de compañera y referente con las y los líderes de las comunidades.

CUANDO LOS PROYECTOS SE DEBILITAN Y EL CAMINO SE OSCURECE

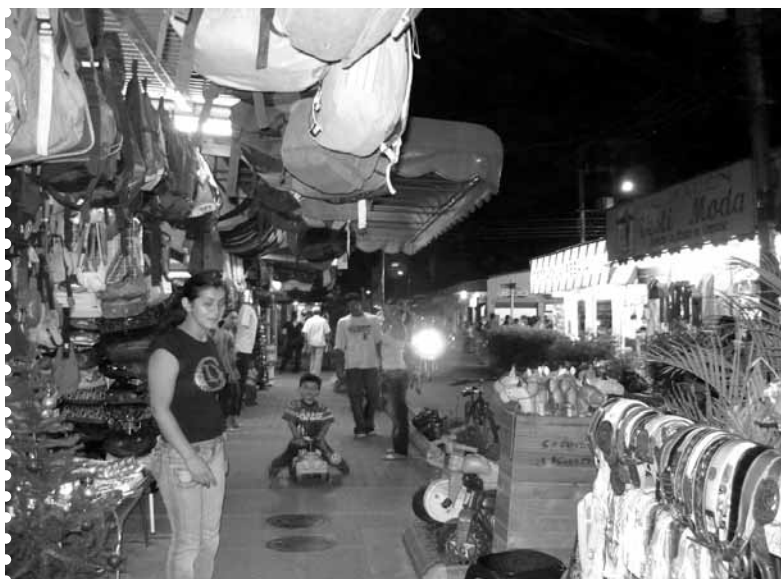
A pesar de los deseos de cambio, de la disposición y la apertura de la directora, de la buena voluntad del personal de la emisora, después de un gran esfuerzo de conformar un grupo con sus nuevas responsabilidades y roles, combinando personal antiguo con gente nueva, en la radio se presentaron algunas dificultades:

- La falta de permanencia del personal desde 2003.
- El cambio continuo, la falta de competencia o la ausencia de la persona responsable de la programación (2004-2006).
- La falta de preparación de algunos miembros del personal. Con mucha frecuencia no hay escuela de comunicación en la zona y poca oferta de capacitación radiofónica.
- La capacitación apropiada para que el personal pueda afrontar programas desde las comunidades.
- El traslado de audiencia de AM a las múltiples ofertas en FM que comienzan a multiplicarse desde 1995, después de la señal de *Fe y Alegría*.
- El debilitamiento en el área informativa local a partir de 2000 -el fuerte de la emisora AM tiempo atrás- ante los riesgos de un periodismo amordazado y amenazado en la región fronteriza por los distintos grupos armados y violentos.

Y en medio de estas dificultades la dirección de la radio realizó un gran esfuerzo en capacitación del personal, el trabajo con organizaciones afines y con los agentes de la pastoral y de educación del Estado, participando y estando más presente en distintas actividades tanto de la red del IRFA como en otras, tratando de mantener puertas abiertas que ayuden a la identidad del personal y recobrar el compromiso con las comunidades que hoy más que ayer necesitan de Quijotes y de apóstoles o, sencillamente, comunicadores socialmente comprometidos y éticamente responsables que les ayuden a mantener la esperanza en medio de las dificultades sociales, culturales y de orden público.

CUANDO LA RADIO RECOBRA SU SENTIDO

Dentro de la dinámica de Plan operativo anual 2009, la radio tenía previsto redimensionar el trabajo realizado por una parte y, por otra, a la incorporación de nuevas dinámicas de relacionamiento con sectores emergentes o excluidos de la oferta comunicacional como los voces escolares, la redimensión de lo educativo junto a todo el plan de la capacitación laboral para jóvenes, el fortalecimiento de la pastoral y los Derechos Humanos, la articulación con otras instancias de las comunidades religiosas... volver a la calle.



Sin embargo, la *Radio Fe y Alegría Los Llanos* mantuvo la esperanza cada día y cada año al ver los rostros infantiles, juveniles, de campesinos, de mujeres, de los auténticos pobladores llaneros, que son el grito que exige una presencia activa, comprometida, de incidencia social y política por parte de la radio. Allí en la inmensidad de la llanura, se espera y exige una emisora que siga recogiendo las vivencias de un pueblo que ansía una educación apropiada, que los incluya en este mundo globalizado capaz de generar su propio desarrollo a escala humana y social. Las vivencias y reflexiones en la construcción del Proyecto Político Comunicativo radial de la AM 620 proyectan a esta radio llanera desde algunos campos como:

- Redimensionamiento de la educación desde planes de capacitación laboral y tecnológica de los jóvenes.
- El trabajo articulado entre la radio y las emisoras escolares de Arauca, Colombia, para crear espacios de *Voces y de reporteros de paz*, la ilusión que desde los niños, los jóvenes y las nuevas generaciones anhelan y puedan hacer posible la paz que es justicia y equidad.
- Trabajo articulado con las emisoras de la región, el proyecto comunicativo de El Nula y las emisoras comunitarias

de los municipios de Arauca como propuestas de apoyo mutuo en diseñar programaciones culturales, religiosas y educativa conjuntamente reconstruyendo el tejido social y humano de un pueblo dividido política y militarmente.

- Fortalecimiento del trabajo pastoral desde las parroquias, agentes de pastoral y la emisora.
- Presencia de la radio en las comunidades, en las festividades, en las luchas, en las informaciones y en las fiestas culturales y folklóricas tan ricas en esta zona.
- Elaboración de productos radiales y el rediseño de una programación de incidencia en el aporte de construcción de paz, pues la emisora es sintonizada en varios caseríos de comunidades campesinas e indígenas de ambos países con una alta credibilidad y por un público mayormente adulto.
- Fortalecimiento del proyecto de los Centros de Capacitación laboral dirigido especialmente a los jóvenes.
- Fortalecimiento de la calidad educativa de la educación formal para adultos por radio a partir de toda la transformación de este sistema que se propone el IRFA desde el ámbito nacional.

PERSPECTIVAS

- Trabajo en frontera con producciones radiales desde los niños, niñas y jóvenes a través de las radios escolares y *Radio Fe y Alegría de Guasdualito*. Iniciativa alimentada desde la Secretaria de Educación de Arauca en convenio con *Fe y Alegría* de Guasdualito en la conformación de la red de radios escolares de Los Llanos.
- El compromiso cristiano desde la Comisión de Pastoral, donde la radio y algunos de sus integrantes son miembros activos, a través de las reflexiones que parten desde el análisis de coyuntura, como una lectura de la realidad, desde la vida cotidiana de los campesinos llaneros iluminados con la palabra, alimentando la esperanza y haciendo realidad la utopía cristiana utilizando la radio como escenario de evangelización insertada en la cotidianidad de la gente.
- Desde Colombia se espera tener mejores tiempos por parte de las emisoras comunitarias para un trabajo en red, articuladas con los proyectos radiales de Guasdualito y El Nula, iniciativas que esperan y confían en el liderazgo y experiencia de *Fe y Alegría*.

LO QUE EL CAMINO DEJÓ COMO APRENDIZAJES

Hacia adelante

¿A DÓNDE VAMOS? EL HORIZONTE DE LA RADIO

El PPC construido con las comunidades radiales miembros de ALER ha sido enriquecido desde cada una de las experiencias, ha sido y es una experiencia continua de renovación, de implementación de descubrimientos de lo que es mejor, de lo más apropiado para cumplir la misión que nos hemos propuesto. El trabajo en *Radio Fe y Alegría Los Llanos* desde el PPC ha sido la construcción de un espacio de relacionamiento humano y social fortalecido cada día, donde la búsqueda del sentido, de la práctica radial ha sido planteada y replanteada tratando de responder de la mejor forma a una comunidad con muchas necesidades en medio de problemas de relacionamiento pero también en medio de las secuelas de un orden social incierto. Es el planteamiento de cómo hacer radio en medio del conflicto, donde el hecho noticioso es más que eso, donde el riesgo de una comunidad, de un periodista o el ejercicio comunicacional atraviesa y supera lo netamente periodístico. Se trata de cómo construir comunidad, cómo buscar el desarrollo de las comunidades y cómo mejorar la calidad de vida de las poblaciones en medio de las diversas dificultades para poder sobrevivir y existir. ¿Cómo producir conocimiento a través del recurso radial que manejamos? ¿Qué clase de productos hacemos? ¿Desde dónde lo hacemos? Y ¿para qué lo hacemos? La radio es un espacio de encuentro, es un escenario de lo público, es el escenario de lo que nos afecta a todos y todas. Tratamos, desde la construcción del PPC, la reflexión



permanente y la metodología de la pregunta, de construir entre todos esa relación comunicacional. El PPC como una metodología de permanente reflexión y aplicación nos da la posibilidad de reconstruir nuestras prácticas, actualizar el sentido del quehacer comunicacional e ir incorporando nuevos conocimientos para cumplir los objetivos y metas que nos trazamos en nuestro trabajo. Es desde esta perspectiva que el PPC estuvo y está vivo en el trabajo de Guasualito porque ha seguido la búsqueda del sentido. Las preguntas sobre la producción de sentido, la estética, la incidencia y las diferentes formas de sostenibilidad, han sido ejes de reflexión para repensar la práctica comunicativa

dentro de un proyecto de construcción de comunidad y de paz en la región, desde la equidad y la justicia en una situación de orden público inseguro e indescifrable. Por esto, algunos retos que se plantean para la *Radio Fe y Alegría Los Llanos* tienen que ver con:

- La conformación de un equipo coordinador estable que trabaje el horizonte que se ha planteado la radio desde el PPC, dando una nueva revisión y proyección.
- Plan de formación permanente y cualificación del personal de la radio.
- Crear espacios de intercambio y formación entre los grupos y organizaciones no gubernamentales de promoción y defensa de Derechos Humanos en la zona fronteriza, con el fin de fortalecer nuestra activa presencia en la frontera en beneficio de las víctimas, las y los desplazados y la población en general.
- Reiterar el compromiso de permanecer al lado de las víctimas y de las comunidades en la búsqueda de la justicia, la paz y el bienestar, desde nuestra labor cotidiana en la defensa de los Derechos Humanos.
- Hacer un llamado a la población fronteriza y a las organizaciones sociales para que apoyen decididamente la defensa de los Derechos Humanos, fortalezcan las ONG regionales y estén alertas a brindar su solidaridad y apoyo a las víctimas de violaciones a los Derechos Humanos y las infracciones al derecho internacional humanitario.

BIBLIOGRAFÍA

«Arauca: guerra del petróleo» en *El Espectador*, Colombia, separata octubre 2001.

«Informe de los Derechos Humanos Arauca 2002 - José Rusbell Lara». *Humanidad Vigente Corporación Jurídica*, Arauca, abril de 2003.

García, Dulce. (Compiladora) *Por los caminos de la educación radiofónica*. Federación Internacional de Fe y Alegría, 2008.

La Vuelta y media: reflexiones alrededor del Proyecto Político Comunicativo. ALER, 2007.

O'Sullivan, Jeremiah. *Radio occidente. El pueblo dialoga con el pueblo*. ALER, Quito. Ecuador, 1987.

FUENTES DIRECTAS

Bárbara Garrido de Coiran, amiga y oyente de la radio, fue una de las personas afectadas por la inundación del 2002. Actualmente anima un programa de radio dirigido a personas adultas.

Eddy Urribarrí, ex periodista de la *Radio Fe y Alegría Los Llanos*. Participó activamente durante las inundaciones de 2002 colaborando con la gente y transmitiendo la situación al mismo tiempo.

José Ramón Torres Guerrero, oyente de la radio.

Raiza Cepeda, directora de *Radio Fe y Alegría Los Llanos*. Entrevista realizada en Guasdalito.

Rogelio Suárez, director de *Radio Fe y Alegría Maracaibo*. Participó como parte del equipo de apoyo durante la inundación de 2002.

Térída Guanipa, promotora de Derechos Humanos y miembro del equipo de trabajo de *Radio Fe y Alegría Los Llanos*. Entrevista realizada en Guasdalito.



ANEXO 1

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE RADIO FE Y ALEGRÍA LOS LLANOS

Fecha de fundación: fue constituida en 1989 y realizó sus primeras emisiones en 1991.

Frecuencia: AM 620

Potencia: 50 Kilowatios

Cobertura: Estado de Apure -excepto San Fernando-, Barinas, sur del Estado de Táchira, poblaciones del sur de Mérida y todo el Departamento de Arauca en Colombia.

Lugar: Municipio Páez, Guasualito, Estado de Apure. Venezuela.

Dirección: Municipio de Páez, Estado Apure.

Público: Rural y semi urbano.

Directora: Raiza Cepeda.

Redes que integra: *Instituto Radiofónico Fe y Alegría* en Venezuela, Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica (ALER), Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC) y Asociación Mundial para la Comunicación Cristiana (WACC).

ANEXO 2

LA POLÍTICA DE LAS ARMAS

La política en Arauca está controlada por las armas desde 1982. Cuando allí apareció del petróleo cambió de manera radical todas las costumbres de la región. O mejor, desde ese momento desapareció la política y se impuso la «dialéctica» de los fusiles y las metralletas. Los diversos matices del partido liberal y la escasa expresión conservadora pasaron a ser «controlados» por las organizaciones subversivas -FARC y ELN- que impusieron su ley a sangre y fuego. Las dos organizaciones guerrilleras que se pelean palmo a palmo el territorio araucano han sometido hasta el último dirigente de pueblo. Hoy, nada se mueve en esa región sin la anuencia de la subversión. Cualquier asomo de desacato y rebeldía se paga con la muerte. Según expresión del representante de la Cámara, Alfredo Colmenares, asesinado en 2001, por los menos 2.000 líderes cayeron cruzados por la balas de la FARC y el ELN. Las guerrillas se han nutrido, además de la extorsión, el boleto y el secuestro a los contratistas del petróleo. Es la principal fuente de financiación. Aunque últimamente las FARC controlan cerca de 10.000 hectáreas de coca. Y, como una manifestación de lo que hoy es el país, en 2000 se produce la llegada masiva de las organizaciones paramilitares que amenazan con erradicar lo que ha pasado allí durante dos décadas.

El Espectador, 2001.

ANEXO 3

DECLARACIÓN DE GUASUALITO: DERECHOS HUMANOS SIN FRONTERA

Reunión binacional fronteriza Venezuela - Colombia
Noviembre de 1998

Las Organizaciones no Gubernamentales para la Defensa y Promoción de los Derechos Humanos de Venezuela y Colombia, reunidas en Guasualito, Municipio Páez del Estado de Apure, Venezuela, del 20 al 22 de Noviembre de 1998, Considerando:

Que colombianos y venezolanos somos un solo pueblo, con una historia común y deseos de caminar juntos. Que los Estados tienen el deber y la responsabilidad de respetar, proteger y garantizar los Derechos Humanos. Que los Derechos Humanos son universales, indivisibles e integrales y se deben aplicar, en todo tiempo y lugar, por encima de fronteras y nacionalidades. Que la zona de la frontera colombo-venezolana se ha caracterizado históricamente por el abandono de ambos Estados, a pesar de sus riquezas naturales y energéticas que contrastan con la pobreza de sus pueblos. Que Colombia vive por más de 30 años un conflicto armado interno, unido a conflictos sociales profundos, que en la actualidad se profundizan, deteriorando, aún más, la crisis endémica de los Derechos Humanos y humanitarios para amplios sectores de la población colombiana. Que uno de los factores determinantes de esta crisis y de la degradación del conflicto lo constituye la acción criminal de grupos paramilitares contra la población no combatiente y sectores sociales organizados en Colombia; grupos que han sido promovidos, amparados, e instigados por el Estado colombiano, según consta en varias investigaciones oficiales y en pronunciamiento de organismos intergubernamentales y no gubernamentales de carácter internacional como la ONU y la OEA. Que uno de los problemas trascendentales es la impunidad respecto de las graves y sistemáticas violaciones a los Derechos Humanos amparada en políticas estructurales y mecanismos estatales que garantizan que los autores y responsables no sean juzgados y sancionados. Que el pueblo colombiano tiene unos anhelos de paz con justicia social, que acompaña decididamente el pueblo venezolano. Que la Paz en Colombia será posible con el esclarecimiento de los crímenes, el establecimiento de la verdad y la realización de los derechos que tienen las víctimas a la justicia y a la reparación integral. Que la recuperación colectiva de la memoria es un derecho de los pueblos en la reconstrucción de su historia que los Estados deben garantizar y respetar. Que la agudización del conflicto armado interno y el deterioro de las condiciones de vida de los habitantes de la zona fronteriza ha generado el desplazamiento considerable de personas, familias y comunidades ocasionando el desarraigo, la extrema pobreza y la vulnerabilidad que constituyen la violación integral de los Derechos Humanos. Que los acuerdos y convenios bilaterales o multilaterales entre los Estados, entre otros los firmados por los Estados venezolano y colombiano, no pueden desconocer, amenazar o vulnerar los Derechos

Humanos y derechos de los pueblos, en particular los de la población fronteriza.

Condenamos:

Las violaciones sistemáticas a los Derechos Humanos y las graves infracciones al derecho internacional humanitario cometidos por los actores armados, situación que se agrava con la degradación del conflicto colombiano, con amplias repercusiones en la zona fronteriza. Las acciones de la fuerza pública venezolana en territorio colombiano que vulneran la soberanía de ese país, afecta a sus ciudadanos complejizando el conflicto armado colombiano. Igualmente, las acciones de los grupos armados irregulares colombianos en territorio venezolano y las respuestas estatales venezolanas que afectan las garantías constitucionales de los ciudadanos venezolanos en la zona fronteriza. La utilización de los grupos paramilitares y de acciones encubiertas promovidas por el Estado colombiano que han afectado a la población civil y los líderes sociales y de Derechos Humanos en Colombia bajo el pretexto de combatir la insurgencia colombiana, y que ha agudizado la tendencia de involucrar a sectores de la población venezolana y agentes de la fuerza pública de en ese país, y los mecanismos que generan impunidad quedando sin castigo los responsables de violaciones a los Derechos Humanos, lo que los agrava y multiplica.

Exigimos:

Que los Estados colombiano y venezolano adopten los mecanismos necesarios para la superación de la impunidad y garanticen la plena vigencia y protección de los Derechos Humanos de sus ciudadanos. Que los Estados venezolano y colombiano garanticen el pleno goce de los Derechos Humanos y el desarrollo con justicia social en la zona fronteriza colombo - venezolano. Que las autoridades encargadas de investigar y sancionar a los agentes estatales responsables de violaciones de los Derechos Humanos actúen sin dilación en el establecimiento de la responsabilidad y en la aplicación de la justicia a cabalidad. Que el proceso de paz en Colombia se desarrolle teniendo como presupuesto esencial el establecimiento de la verdad, la justicia y reparación de las víctimas de violaciones a los Derechos Humanos ocurridas durante el conflicto. Que el Estado colombiano ponga en práctica de forma inmediata las recomendaciones de las instancias de Naciones Unidas y de la OEA, tendientes a superar la grave crisis de Derechos Humanos, entre ellas la ruptura de los nexos de la fuerza pública colombiana con los grupos paramilitares la persecución y desarticulación de estos grupos, así como la captura y sanción de sus responsables y de los agentes estatales involucrados. Que el Estado venezolano restituya las garantías constitucionales en los municipios fronterizos, comprometiéndose hacia el futuro a no utilizarlas indiscriminadamente sino como último recurso en caso de necesidad extrema y reglamentarla suficientemente para no dejar desprotegida a la población, garantizándole el ejercicio de sus Derechos Humanos. Que los Estados colombiano y venezolano extiendan invitación oficial a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA para que realice una visita in situ a la zona fronteriza a fin de verificar la situación de Derechos Humanos y

producir recomendaciones que superen dicha situación. Acordamos: Fortalecer los mecanismos de coordinación, comunicación y solidaridad para contribuir de una manera más decidida a la defensa y vigencia de los Derechos Humanos de los pueblos venezolano y colombiano y particularmente de los desplazados por la violencia. Crear espacios de intercambio y formación entre los grupos y organizaciones no gubernamentales de promoción y defensa de Derechos Humanos en la zona fronteriza, con el fin de fortalecer nuestra activa presencia en la frontera, en beneficio de las víctimas, los desplazados y la población en general. Por último, hacemos un llamado a la población fronteriza y a las organizaciones sociales para que apoyen decididamente la defensa de los Derechos Humanos, fortalezcan las ONG regionales existentes y estén alertas a brindar su solidaridad y apoyo a las víctimas de violaciones a los Derechos Humanos y las infracciones al derecho internacional humanitario. Igualmente, a la comunidad internacional para que vuelva sus ojos ante la realidad de Derechos Humanos en la frontera y establezca mecanismos de observación, así como recomendaciones que prevengan mayores violaciones y permitan superar la crisis actual. A la ACNUR para que juegue un papel determinante a favor de la población refugiada y desplazada, así como al CICR para que continúe y fortalezca su acciones humanitarias. Por último, reiteramos nuestro compromiso de permanecer al lado de las víctimas y de las comunidades en la búsqueda de la justicia, la paz y el bienestar desde nuestra labor cotidiana en la defensa de los Derechos Humanos.

Minga, Colombia
Red de apoyo por la justicia y la paz, Venezuela
PROVEA, Venezuela
Vicaria de los Derechos Humanos, Venezuela
Radio Fe y Alegría Los Llanos, Venezuela
CERPE, Venezuela
Sociedad Homo et natura, Venezuela
Comité de los Derechos Humanos Del Nula, Venezuela
Colectivo de abogados, Colombia
Comité de solidaridad con P.P, Colombia
Humanidad vigente, Colombia
Comité de DD.HH. - Amazonas, Venezuela
Departamento de misiones e indigenismo Conferencia episcopal, Venezuela
CODEHUM, Venezuela
ONG Joel Sierra, Colombia
Comité andino de servicio A.F.S.C., Ecuador
CESAP, Venezuela
Corporación Redes, Colombia
CORPRODEC, Colombia
CINEP, Colombia
Pastoral familiar Guasdualito, Venezuela
Comisión intercongregacional de justicia y paz, Colombia
ACNUR, Colombia
ILSA, Colombia
Central unitaria de trabajadores, Colombia

ANEXO 4

MANIFIESTO DEL PUEBLO DE GUASDUALITO: ¡TENEMOS DERECHO A VIVIR EN PAZ!

17 de enero de 2008

por *Centro Gumilla*

Nosotros, ciudadanos y ciudadanas del pueblo de Guasdalito, como sujetos de derechos y deberes de la República Bolivariana de Venezuela, declaramos públicamente mediante el presente manifiesto que somos personas con dignidad, trabajadoras, honradas, pobladoras de estas tierras, que hemos defendido con nuestra presencia la soberanía de la Nación desde los tiempos de la colonia. Por tal motivo, creemos que si queremos construir un pueblo próspero, digno de nuestros hijos y de todos los venezolanos, donde se viva en paz, con la seguridad de que nuestra vida no esté amenazada, que haya una convivencia humana y solidaria, que haya garantía de una vida futura sin el temor y el pánico de ser víctima de la violencia delincuencia y la criminalidad, debemos denunciar públicamente lo siguiente:

Que en los últimos diez años ha venido aumentando considerablemente la presencia de grupos irregulares armados en nuestro pueblo y poblaciones aledañas.

Que estos grupos armados irregulares actúan impunemente haciendo proselitismo y adoctrinamiento a nuestros jóvenes con los cuales engrosan sus filas, cobrando impuesto de guerra vacuna a nuestros productores agropecuarios, menoscabando con ello la productividad de leche y carne, y generando el abandono del campo por parte de nuestros productores.

Que en nuestro pueblo se ha creado una mafia que se dedica al secuestro, a la extorsión de comerciantes, de los pequeños y medianos empresarios, etc., además de generar formas ilícitas de producción económica como el contrabando de gasolina, la trata de blancas, el abigeato, tráfico de drogas, etc., haciendo de nuestro hábitat un lugar de alto riesgo social.

La criminalidad por sicariato ha aumentado considerablemente en nuestro pueblo y todo el Alto Apure. La muerte por encargo, no sólo es un «modus operandi» del crimen organizado, sino que se ha constituido en el modo común de dirimir conflictos entre las personas.

Tanto los grupos irregulares como las mafias en nuestro territorio parecen intocables por la ley, no sólo por su actuación impune, sino porque sus acciones son de carácter público y notorio en medio de la comunidad y de los organismos de seguridad del Estado que operan en el Alto Apure.

Vivimos sujetos por estos grupos criminales. No podemos hablar, denunciar y, menos aún, acudir a los organismos de seguridad porque no son garantes de nuestras vidas a la hora de querer emprender una acción bajo el amparo de la ley. Vivimos sin un Estado que salvaguarde nuestros derechos, que aplique en rigor la ley y la justicia, y así podamos tener la garantía cierta de la seguridad necesaria para preservar nuestras vidas y tener una convivencia en un ambiente de paz. Parecen cómplices.

Nuestras autoridades estatales, distritales y municipales hasta ahora no se han pronunciado ante la ola de muerte por sicariato ni han puesto los medios para frenar esta forma criminal que ha cobrado la vida de cientos de nuestros jóvenes, lo mismo que ante la mafia que nos extorsiona.

Nosotros, ciudadanos y ciudadanas de Guasdalito, como venezolanos y venezolanas de este país por pertenencia de origen o por naturalización y como pueblo soberano de esta nación, manifestamos que repudiamos esta realidad de violencia y criminalidad y de ausencia de un Estado que salvaguarde nuestro derecho a la vida, a la convivencia en paz, al libre tránsito por nuestro territorio, al derecho de trabajar y disfrutar nuestros bienes sin ser extorsionados, y exigimos públicamente la acción suficiente y necesaria, eficiente y eficaz del Estado venezolano para que:

Ante la presencia de los grupos armados irregulares colombianos, que tienen libre tránsito y asentamiento en nuestro territorio, reclutan jóvenes, adolescentes y niños para sus guerras, además hacen actos de proselitismo, adoctrinamiento y cobran vacuna, violando así nuestra soberanía territorial consagrada en el artículo 10 de nuestra Constitución, se advoquen a preservar la integridad territorial para que haya paz y seguridad, tal como lo establece el espíritu constitucional en el artículo 13.

Salvaguarde nuestros Derechos Humanos, como por ejemplo «el libre desenvolvimiento de su personalidad» establecido en el artículo 20 de la Constitución. Le pedimos como pueblo soberano que comine a sus organismos de seguridad presentes en nuestro pueblo y a las autoridades locales a que ejerzan sus funciones en materia de seguridad ciudadana, tal como lo establece la Ley de Coordinación de Seguridad Ciudadana, y acciones de rigor a estos grupos armados irregulares, ya sean colombianos o venezolanos, lo mismo que a los sicarios.

Exigimos a las Fuerzas Armadas Nacionales presentes en nuestro pueblo que asuman sus obligaciones establecidas por la Ley Orgánica de Fronteras para que nos garanticen la seguridad de libre tránsito por nuestro territorio fronterizo, y del derecho a trabajar y producir bienestar para nuestras familias, pueblo y país de manera libre sin ser extorsionados por los grupos irregulares con el cobro de la vacuna.

También queremos manifestar públicamente que repudiamos a aquellos ciudadanos y ciudadanas que no resuelven sus problemas y conflictos por los canales regulares del Estado, sino por las vías alternas de justicia que ofrecen los grupos armados irregulares, tanto colombianos como venezolanos, y acuden al sicariato para saldar cuentas.

Hacemos un llamado a todo el pueblo de Guasdalito y zonas aledañas para que asumamos nuestros deberes como ciudadanos y ciudadanas responsables también de nuestra seguridad, que nos unamos como una comunidad capaz de salvaguardar su derecho a la vida, su derecho a la convivencia solidaria, para trabajar por la construcción de una sociedad justa y de paz.

ORGANIZACIONES

Asociación Mundial de Radios Comunitarias América Latina y Caribe - AMARC ALC
www.amarc.org / www.alc.amarc.org

La *Asociación Mundial de Radios Comunitarias* (AMARC) es el referente organizacional, político y comunicacional del movimiento de radios comunitarias, ciudadanas y populares. Su misión es promover la democratización de las comunicaciones para favorecer la libertad de expresión y contribuir al desarrollo equitativo y sostenible de nuestros pueblos: democratizar la palabra para democratizar la sociedad.

Los y las periodistas, comunicadores/as, radios comunitarias y centros de formación y producción asociados a AMARC contribuyen a la libre expresión de los distintos movimientos sociales, políticos y culturales, así como a la promoción de toda iniciativa que busque la paz, la amistad entre los pueblos, la democracia y el desarrollo. Son organizaciones y personas que trabajan por la democratización de la comunicación, la sociedad y la cultura. Reflejan y ayudan a construir las identidades, hablan las lenguas locales y producen nuevas agendas públicas para el debate de la ciudadanía. Esta construcción de ciudadanía se fundamenta en la capacidad de las mujeres y de los hombres, adultos, jóvenes, niños y niñas de establecer relaciones humanas basadas en la equidad y la igualdad.

La red internacional fue fundada en agosto de 1983 en Montreal, Canadá. En América Latina y Caribe, AMARC comenzó a funcionar como región organizada en 1990. Hoy, AMARC ALC está conformada por más de 400 emisoras, centros de producción, TV comunitarias y redes nacionales y subregionales asociados. Diez programas de trabajo organizan y desarrollan las principales líneas de acción del movimiento de radios comunitarias en la región.

El reconocimiento y fortalecimiento del rol social y político de las mujeres para establecer nuevas prácticas de comunicación es una de las líneas principales. La *Red Internacional de Mujeres* (RIM) de AMARC se ha formado para defender el derecho a la comunicación de las mujeres como un Derecho Humano fundamental a través de las radios comunitarias. Promueve la difusión de imágenes no sexistas, el empoderamiento de las mujeres y su acceso a todos los niveles de decisión, la formación a través de iniciativas de capacitación e intercambio de producciones y la equidad de género.

Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica - ALER
www.aler.org

La *Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica* (ALER) fue creada en 1972, cuando 18 radios de la iglesia católica decidieron asociarse. Estas emisoras venían alfabetizando a distancia, especialmente en el campo. La radio puramente educativa pronto cambió. ALER se transformó en la asociación de radios populares.

Sumamos voces, contamos historias con los lenguajes de nuestra tierra, con el sabor de nuestra gente, hacemos magia a través de la radio.

Una opción histórica nos acompaña: la democratización de la comunicación y el trabajo constante, desde nuestro quehacer radiofónico, por un continente equitativo, incluyente y democrático.

Por ello, cuantas más radios y redes logremos conectar e interconectar; cuanto más abramos múltiples espacios de diálogo; cuanto más incluyente sean nuestras programaciones; cuánto más respondamos a los lenguajes y estéticas de nuestras comunidades; cuánto más aportemos al desarrollo de capacidades locales y nacionales; cuánto más participemos activamente en procesos de incidencia en políticas públicas en comunicación, pero no sólo en comunicación; más nos acercaremos a nuestro proyecto político comunicativo: incidencia, producción de sentidos y estética, asentados en una sostenibilidad social, organizativa y económica y contribuiremos mejor a los procesos locales, nacionales y regionales de desarrollo.

En 2008, desde su opción histórica y su apuesta actual y de futuro, ALER avanza con 118 radios, coordinadoras y centros de producción; más de 500 radios en este y otros continentes conectadas al Sistema intercontinental de comunicación radiofónica-SICR; cinco líneas estratégicas de trabajo: proyecto político comunicativo, SICR, sostenibilidad, formación/investigación y políticas públicas en comunicación; diez estaciones satelitales interconectadas en América Latina; diez coordinadoras y/o redes nacionales participando en acciones conjuntas y permanentes; doce redes de comunicación que desarrollan trabajos especializados.

Programa conjunto de AMARC ALC y ALER, Ritmo sur www.ritmosur.org

El Programa Ritmo sur es el punto de encuentro entre AMARC y ALER, unidas con el fin de desarrollar un proceso de fortalecimiento y desarrollo de capacidades de redes nacionales e instancias organizativas conjuntas de radios comunitarias y populares.

El programa está localizado en América Latina y el Caribe, exactamente en 12 países de la región: Argentina, Paraguay, Chile, Uruguay, Bolivia, Brasil, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, México y República Dominicana.

Pretende que las radios y redes incidan y se conviertan en referentes de la comunicación en sus respectivos ámbitos, que sean constructoras de una sociedad distinta desde la comunicación y que se refleje en una práctica radiofónica donde además interactúe lo local, lo nacional y lo latinoamericano.

No se trata de que todos pensemos de la misma manera. Queremos que radios y redes seamos capaces de ponernos en movimiento de manera conjunta, en el que se incluyan varios estilos, prácticas y puntos de vista, de acuerdo a los contextos y dinámicas de cada uno.

Ritmo sur es también una oportunidad. La oportunidad que tenemos todos y todas de concretar nuestro sueño de que otra comunicación y otro mundo es posible. El apoyo de las agencias de cooperación holandesas *Free Voice* y CMC lo hacen posible.

El propósito general de este programa es construir capacidades en radios populares y comunitarias, centros de comunicación e instancias de coordinaciones nacionales y regionales con ALER y AMARC ALC dentro del marco del fortalecimiento o establecimiento de redes nacionales, reflexionando sobre el sentido de sus prácticas radiofónicas y la actualización de sus proyectos políticos comunicativos y su gestión integral que deberán ser gestionados desde un horizonte de sostenibilidad institucional, social y económica.

Entre los objetivos específicos, los principales son:

- Que las redes y las radios actualicen el sentido de sus prácticas radiofónicas, su proyecto político comunicativo y su gestión integral.
- Que desarrollen una estrategia comunicativa para incidir en la sociedad, en concordancia con el sentido actualizado de su proyecto radiofónico.
- Que diseñen y apliquen estrategias de sostenibilidad económica.
- Que trabajen una organización interna eficiente y coherente con su proyecto comunicacional.
- Que refuercen su sostenibilidad social a través de estrategias de articulación.

Quince redes nacionales participan de este programa: el *Foro Argentino de Radios Comunitarias* (FARCO) de Argentina; *Educación Radiofónica de Bolivia* (ERBOL); AMARC Bolivia; AMARC Brasil; las emisoras que integran ALER y AMARC en Chile; el *Sistema de Comunicación para la Paz* (SIPAZ) y SONORA en Colombia; la *Coordinadora de Radios Populares y Educativas del Ecuador* (CORAPE); AMARC México; COMUNICA y la *Red Nacional de Emisoras* (RNE) de Paraguay; la *Coordinadora Nacional de Radio* (CNR) de Perú; la *Unión Dominicana de Emisoras Católicas* (UDECA) de República Dominicana; AMARC Uruguay; y el *Instituto Radiofónico Fe y Alegría* (IRFA) y la *Red de medios comunitarios* de Venezuela.

CMC - Mensen met een Missie

(Gente con una misión)

www.cmc.nu

CMC es la organización misionera católica de cooperación de los Países Bajos. Su misión es trabajar por un mundo de justicia y paz para todos y todas. Creemos que Dios pretendía que el mundo fuera así. Desde hace 75 años, CMC toma partido por las personas que no se doblegan ante las adversidades y las opresiones y que toman el destino en sus propias manos. Con este fin, la organización pone personal y recursos a disposición de instituciones religiosas, movimientos populares, organizaciones y comunidades parroquiales locales del sur que se esfuerzan de forma solidaria y con plena confianza en sí mismas por poner fin a la injusticia y la desigualdad. CMC está activa en países de África, Asia, Latinoamérica y Europa Oriental. Ante la sociedad holandesa, CMC hace sentir la voz de los pueblos del sur.

CMC opta por dar apoyo a iniciativas, grupos y organizaciones en pequeña escala, que trabajan para y con la gente de base. Da mucha importancia a relaciones duraderas con sus contrapartes del sur. Es que «misión» lleva implícita la lealtad entre unos y otros. El punto de partida es siempre la solidaridad con los excluidos.

Free Voice

www.freevoice.nl

Free Voice fue fundada en 1986 bajo el nombre *Stichting Communicatie Ontwikkelingssamenwerking* (Fundación Comunicación ayuda al desarrollo) por organizaciones de periodismo y medios de comunicación en los Países Bajos.

Contribuye con su trabajo a estructuras sociales y democráticas y la redistribución del poder en países en desarrollo. Porque consideramos que los medios de comunicación independientes dan información relevante a los y las ciudadanas así como diferentes puntos de vista de la realidad social. Que quienes pueden hacerse escuchar son capaces de participar en la sociedad.

Free Voice apoya a organizaciones de medios de comunicación en África, Asia, América Latina, Medio Oriente y Europa Oriental para promover los medios de comunicación independientes y pluralistas, la libertad de prensa, el periodismo equilibrado y confiable.

Concentra sus actividades en los siguientes programas:

- Desarrollo de capacidades de los medios de comunicación.
- Fortalecimiento institucional de los medios comunitarios educativos.
- Establecimiento de noticieros juveniles en cooperación con cadenas nacionales de televisión.
- Financiamiento de crédito para medios de comunicación.
- Fortalecimiento del papel de los medios de comunicación en desastres climatológicos

